







Här vid Krutmöllan eller tidigare Hoby mölla har bedrivits kvarnrörelse sedan 1600-talet. Krutmöllan är en tullkvarn och har, liksom andra kvarnar längs Kävlingeån, sitt ursprung i medeltiden. Hit kunde bönderna komma med sina säckar mot att de betalade avgift till möllaren och staten. Som namnet antyder tillverkades här en gång krut, men endast under några få år omkring 1660. Kruttillverkningen upphörde då kvarnen exploderade i början av 1660-talet.

År 1811 skattköptes kvarnen och övergick därmed i privat ägo. Den utökades med ett par stenar och fick då tre par, med vilka det årligen förmaldes 900 tunnor spannmål.

1830-talets anläggning

Krutmöllan köptes 1830 av Christen Andersson. Under hans och svärsonen Nils Truls Nilssons tid skapades den anläggning vi ser idag. År 1835 anlades ett nytt dämme, en väderkvarn av holländaretyp samt 1842 också en grynkvärn. På 1800-talet uppfördes bränneri, vadmalsstamp och smedja i anslutning till kvarnen.

Kvarnmiljön

Krutmöllan är en välbevarad kvarnmiljö med tre sammanbyggda kvarnar, bro, möllegård samt ekonomibyggnader. Tre byggnader i tegel och korsvirke

finns kvar från storhetstiden under 1800-talet. Till kvarnen hör också 27 tunnland ängs- och åkermark.

Byggnadsskick och inredning

Byggnadsskicket representerar 1800-talets första hälft medan interiörerna speglar 1900-talets början, då nya maskiner började komma. All inredning från denna tid finns bevarad och visar hur spannmålet rensades, sorterades, valsades och siktades. Ett bostadshus samt den gamla inspektorsbostaden är numera i annan ägo.

Kvarnen är idag i privat ägo.



Krutmöllan, "Gunpowder Mill"

There has been a mill here since the 17th century. "Gunpowder Mill" is a toll mill whose origins go back to the Middle Ages. Farmers would come here with their sacks, paying one fee to the miller and one to the Crown. As its name indicates, gunpowder was once manufactured here, but only briefly, for a few years around 1660. Powder manufacture ceased when the mill exploded in the early 1660s. In 1811 the mill passed into private ownership. In 1830 it was acquired by Christen Andersson, and it was during his and his son-in-law's time that the mill estate we see today came into being. In 1835 a new dam was constructed as well as a Dutch-type windmill, a groats mill being added in 1842. A distillery, a coarse-cloth crusher, and a forge were built in the course of the 19th century. "Gunpowder Mill" is a well-preserved mill estate with three joined mills, a bridge, a mill yard, and estate offices and outbuildings. The mode of construction is representative of the first half of the 19th century, whereas the interior settings reflect the early 20th century at the point when new machinery came into being. All interior fittings from this time have been preserved, showing us how grain was separated, sorted, rolled, and sifted. The mill estate is private property.



Krutmöllan (Die Pulvermühle)

Seit dem 17. Jahrhundert hat hier Mühlenbetrieb geherrscht. Die Mahlmühle mit Metzze Krutmöllan stammt aus dem Mittelalter. Hierher brachten die Bauern ihre Säcke und bezahlten Abgaben an den Müller und den Staat. Wie schon der Name andeutet, stellte man hier einst Schießpulver her - allerdings nur einige Jahre lang um 1660 herum, denn Anfang der 1660er explodierte die Mühle und die Herstellung von Schießpulver wurde eingestellt. 1811 verkaufte der Staat die Mühle, die somit in private Hände gelangte. 1830 kaufte sie Christen Andersson. Unter seiner und seines Schwiegersohns Führung wurde die Anlage geschaffen, die wir heute sehen. Im Jahre 1835 entstand eine neue Verdämmung, eine Holländer-Windmühle und 1842 auch eine Kornmühle. Im 19. Jahrhundert kam noch eine Brennerie, eine Gewebestampe und eine Schmiede hinzu. Krutmöllan ist eine gut erhaltene Mühlenanlage mit drei zusammengebauten Mühlen, Brücke, Mühlenhof und Wirtschaftsgebäuden. Die Bauweise ist für die erste Hälfte des 19. Jahrhunderts repräsentativ, während die Einrichtung den Beginn des 20. Jahrhunderts widerspiegelt, als die neuen Maschinen eingeführt wurden. Die gesamte Einrichtung jener Zeit ist bewahrt geblieben und zeigt wie das Getreide gereinigt, sortiert, gewalzt und gesiebt wurde. Die Mühle ist Privat-eigentum.



